

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»**

Рабочая программа разработана на основе:

- Приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

Автор-составитель:

Бузуверова Т. С. — преподаватель английского языка, заведующая отделом общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Музыкального училища имени Гнесиных ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»	4
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	5
2.2. Примерное содержание дисциплины	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.1. Материально-техническое обеспечение	7
3.2. Учебно-методическое обеспечение	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОГСЭ.04. Иностранный язык»: формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также мотивов, условий и целей общения.

Дисциплина «ОГСЭ.04. Иностранный язык» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Дисциплина «Иностранный язык» направлена на формирование и развитие общих и профессиональных компетенций. В результате ее изучения обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.8	– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; – применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии; – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; – понимать тексты на базовые профессиональные темы; – составлять простые связные сообщения на общие и профессиональные темы; – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	– лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – лексический (1200 — 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; – общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); – правила чтения текстов профессиональной направленности; – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; – формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии.

	– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; – работать с иноязычными источниками (книгами, партитурами и др.); – заниматься учебно-исследовательской деятельностью с использованием материалов на изучаемом иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий.	
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

I–III курсы

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В том числе в форме практической подготовки
Максимальная учебная нагрузка	135	–
Обязательные учебные занятия	90	–
Самостоятельная работа	45	–
Промежуточная аттестация — дифференцированный зачет		

IV курс

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В том числе в форме практической подготовки
Максимальная учебная нагрузка	162	–
Обязательные учебные занятия	108	–
Самостоятельная работа	54	–
Промежуточная аттестация — дифференцированный зачет		

2.2. Примерное содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовой проект (работа)
Раздел 1. Роль музыки в современном мире	
Тема 1.1. Музыка в нашей жизни	Содержание
	Музыка и ее значимость. Влияние музыки на человека и общество. Повторение использования и значения грамматических времен. Образование прилагательных и причастий с помощью -ing, -ed.
	В том числе практических занятий
	1. Музыка и человек.

	2. Музыка и общество.
	3. Самовыражение в музыке.
	4. Музыкальные конкурсы.
	5. Профессия музыканта/артиста/певца.
	Самостоятельная работа обучающихся¹
	Контрольный урок
Тема 1.2. Музыкальные направления	Содержание
	Музыкальные направления России и других стран.
	Повторение использования и значения грамматических времен.
	В том числе практических занятий
	1. Музыкальные направления — понятие и значение.
	2. Народная музыка.
	3. Духовная музыка.
	4. Академическая музыка.
	5. Популярная музыка.
Раздел 2. Академическая музыка	
Тема 2.1. История музыкальных символов	Содержание
	История возникновения и развития музыкальных символов. Нотация.
	Страдательный залог в прошедшем, будущем и настоящем времени.
	В том числе практических занятий
	1. История нотации.
	2. Музыкальные знаки и символы. Возникновение, особенности названий.
	Контрольный урок
Тема 2.2. Симфонический оркестр	Содержание
	Симфоническая музыка в современном мире. Названия основных музыкальных инструментов.
	Особенности использования прилагательных и наречий, их место в предложении. Образование наречий от прилагательных.
	В том числе практических занятий
	1. Инструменты симфонического оркестра.
	2. Музыкальные фестивали.
	3. Выдающиеся оркестры мира.
	4. Музеи музыки.
	Контрольный урок
Тема 2.3. Оркестровый этикет	Содержание
	Оркестровый этикет. Работа в группе. Репетиция. Названия технических элементов, задействованных в работе оркестра.
	Модальные глаголы, повелительное наклонение, использование инфинитива, инфинитива без частицы <i>to</i> , использование герундия.
	В том числе практических занятий
	1. Правила поведения в оркестре.
	2. Технические элементы в работе оркестра.

¹ Необходимость и тематика самостоятельной работы обучающихся определяются образовательной организацией.

	3. Репетиция.
	4. Роль и значимость дирижера.
	5. Оркестровые традиции.
	Контрольный урок
Тема 2.4. Композитор. Создание музыкальных произведений	Содержание
	Создание музыкального произведения. Личность композитора и его творчество. Выдающиеся произведения русских композиторов.
	Повторение пройденного ранее грамматического материала.
	В том числе практических занятий²
	1. С. Рахманинов.
	2. С. Прокофьев.
	3. Д. Шостакович.
	4. П. Чайковский.
	Контрольный урок
Тема 2.5. Выступление	Содержание
	Выступление на сцене. Известные постановки.
	Понятие согласования времён в английском языке.
	В том числе практических занятий
	1. Постановка на сцене.
	2. Взаимодействие со зрителем/слушателем.
	3. Музыкальный/творческий отбор (прослушивание).
	Контрольный урок
Тема 2.6. Концертный зал	Содержание
	Концертные залы мира. Устройство концертного зала.
	Сослагательное наклонение.
	В том числе практических занятий
	1. Историческая сцена Большого театра.
	2. Концертный зал «Музикферайн (the Musikverein)» в Австрии / Сиднейский оперный театр (Sydney Opera House) в Австралии.
	3. Концертный зал «Консертгебау» в Амстердаме / Концертный зал «Ковент-Гарден» в Лондоне.
	4. Бостонская Филармония.
Промежуточная аттестация — дифференцированный зачет	
Всего аудиторных занятий: 90 часов³	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины «ОГСЭ.04. Иностранный язык» требует наличия учебного кабинета, оснащенного в соответствии с приложением 3 ПОП.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска;

² Содержание практических занятий тем 2.4. и 2.6. может быть дополнено/изменено по выбору преподавателя.

³ Данное значение указано для учебных планов 2026-2027, 2025-2026, 2024-2025 учебных годов. Для 2023-2024 учебного года количество аудиторных занятий составляет 108 часов.

- комплект электронных материалов;
- задания для контрольных работ;
- комплекты дидактических раздаточных материалов.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор / смарт доска.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и/или электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

Основные печатные издания

1. Безкорвайная Г. Т. Английский язык : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования (Planet of English) : учебное издание / Безкорвайная Г. Т., Соколова Н. И., Койранская Е. А., Лаврик Г. В. — Москва : Академия, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-0054-2171-5. — Текст : непосредственный.
2. Голубев А. П. Песня в курсе английского языка : тексты, переводы, упражнения, ноты : учебное пособие / А. П. Голубев. — Москва : Академия, 2003. — 304 с. — ISBN 5-76-95-0910-4. — Текст : непосредственный.
3. Голубев А. П. Английский язык : учебное издание / Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. — Москва : Академия, 2024. — 368 с. — ISBN 978-5-0054-2840-01. — Текст : непосредственный.
4. Дроздова Т. Ю. Read&Speak English. New Version : учебное пособие / Дроздова Т. Ю., Маилова В. Г., Николаева В. С. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 384 с. — ISBN 978-5-907097-46-9. — Текст : непосредственный.
5. Карпова, Т. А. English for Colleges = Английский язык для колледжей : учебник / Т. А. Карпова. — Москва : КноРус, 2024. — 311 с. — ISBN 978-5-406-12612-7. — Текст : непосредственный.
6. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1. — Текст : непосредственный.
7. Логинова О. В. Английский язык для педагогических специальностей : учебник / О. В. Логинова. — Москва : КноРус, 2024. — 262 с. — ISBN 978-5-406-12817-6. — Текст : непосредственный.
8. Маньковская, З. В. Английский язык : учебное пособие / З. В. Маньковская. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 200 с. — (Среднее профессиональное образование). — ISBN 9785160123639. — Текст : непосредственный.
9. Смирнова, Е. Ю. Английский язык. Базовый уровень. Учебник для СПО: учебник / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — Москва : Просвещение, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-09-121351-5. — Текст : непосредственный.
10. Смирнова Е. Ю. Английский язык : базовый уровень : учебное пособие для СПО / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — Москва : — Просвещение, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-09-108493-1. — Текст : непосредственный.
11. Смирнова Е. Ю. Английский язык : базовый уровень : тетрадь-тренажёр :

учебное пособие для СПО / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — Москва : Просвещение, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-09-122002-5. — Текст : непосредственный.

12. Соколова Н. И. Английский язык : практикум : гуманитарный профиль : учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования (Planet of English) / Соколова Н. И. — Москва : Академия, 2024. — 96 с. — ISBN 978-5-0054-2269-9. — Текст : непосредственный.

Электронные издания

1. Английский язык : учебно-методическое пособие / составитель М. А. Федорова. — Чебоксары : ЧГИКИ, 2018. — 66 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138825> (дата обращения: 19.12.2025).

2. Бжиская, Ю. В. Английский язык для музыкантов : учебное пособие для СПО / Ю. В. Бжиская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 344 с. — ISBN 978-5-507-45909-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/297311> (дата обращения: 19.12.2025).

3. Бухарова, Т. Г. Деловые письма музыкантов : учебное пособие / Т. Г. Бухарова. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2014. — 40 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108382> (дата обращения: 19.12.2025).

4. Джигоева, А. А. Английский язык для музыкальных специальностей. Insights into Musical English : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Джигоева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 261 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20383-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559319> (дата обращения: 19.12.2025).

5. Джигоева, А. А. Английский язык для музыкальных специальностей. Insights into Musical English : учебное пособие для вузов / А. А. Джигоева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21091-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/559318> (дата обращения: 19.12.2025).

6. Кожеева, О. С. Грамматика английского языка в таблицах : учебное пособие / О. С. Кожеева. — 3-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-9765-0776-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/166556> (дата обращения: 19.12.2025).

7. Кожанова, Н. В. Грамматика английского языка : учебно-методическое пособие / Н. В. Кожанова, Л. Ф. Дашкевич. — Барнаул : АлтГПУ, 2021. — 193 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/204434> (дата обращения: 19.12.2025).

8. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544931> (дата обращения: 19.12.2025).

9. Петрова, Е. Б. Грамматика английского языка : учебно-методическое пособие / Е. Б. Петрова, Ю. В. Красник. — Томск : ТГПУ, 2021. — 96 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/300773> (дата обращения: 19.12.2025).

3.2.2. Дополнительные печатные источники (при необходимости)

1. Marks, Jonathan. English Pronunciation in Use — elementary / J. Marks. — Cambridge : Cambridge University Press, 2017. — 168 p. — ISBN: 978-1-108-40352-8. —

Текст : непосредственный.

2. Murphy, Raymond. Essential Grammar In Use :, / Murphy. — 4th edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2015. — ISBN: 978-1-107-48061-2. — Текст : непосредственный.

3. Murphy, Raymond. English Grammar In Use / R. Murphy — 5th edition. — Cambridge : Cambridge University Press, 2019. — ISBN: 978-1-108-45765-1. — Текст : непосредственный.

3.2.3. Дополнительные электронные источники (при необходимости)

1. База произношений : сайт. — URL: <https://ru.forvo.com/> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

2. Видео-хостинг: — URL: <https://www.ted.com/talks> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

3. Интерактивные карточки, пробные тесты и учебные активности в Quizlet : сайт. — URL: <https://quizlet.com/ru> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

4. Busy Teacher. — A library of printable worksheets : сайт. — URL: <https://busyteacher.org> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

5. Cambridge Dictionary : сайт. — URL: <http://dictionary.cambridge.org> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

6. Collins Dictionary: сайт. — URL: <https://www.collinsdictionary.com/> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

7. Covent Garden : сайт. — URL: <https://www.coventgarden.london/experience/theatres/> (дата обращения 19.12.2025). — Текст : электронный.

8. Hoffman Academy : сайт — URL: <https://www.hoffmanacademy.com/> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

9. iSLCollective. — A library of worksheets and lesson plans : сайт. — URL: <https://en.islcollective.com/> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

10. News in Levels. World news for students of English : сайт. — URL: <https://www.newsinlevels.com> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

11. OnLine English-Russian Music Dictionary : сайт. — URL: <https://www.vsemusic.ru/literature/dictionary/engrusdictlist.php> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

12. Oxford Dictionary : сайт. — URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

13. Oxford Music Online. Grove Music Online : сайт — URL: <https://www.oxfordmusiconline.com/> (дата обращения: 19.12.2025). — Текст : электронный.

14. Sydney Opera House : сайт — URL: <https://www.sydneyoperahouse.com/> (дата обращения 19.12.2025). — Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<u>Знает:</u> лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной	Устный опрос Лексико-грамматические контрольные работы

лексический (1200 — 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); правила чтения текстов профессиональной направленности; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии.	деятельности; владеет лексическим (1200 — 1400 лексических единиц) и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика); демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности; демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на иностранном языке; демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии.	Доклады/презентации Выполнение заданий на дифференцированном зачете / зачете
<u>Умеет:</u> строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы;	строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные	Устный опрос Лексико-грамматические контрольные работы Доклады/презентации Выполнение заданий на дифференцированном зачете / зачете

понимать тексты на базовые профессиональные темы; составлять простые связные сообщения на общие и профессиональные темы; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; работать с иноязычными источниками (книгами, партитурами и др.); заниматься учебно-исследовательской деятельностью с использованием материалов на изучаемом иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий.	темы; понимает тексты на базовые профессиональные темы; составляет простые связные сообщения на общие и профессиональные темы; общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводит иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем); совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас; умеет использовать иноязычные источники (книги, партитуры и др.); демонстрирует умение применять изученный иностранный язык в учебно-исследовательской деятельности.	
---	--	--